

CU - Certificat universitaire : Initiation à la Médecine Narrative (CU IMN)

Ce module de sensibilisation à l'écriture narrative en contexte de soin permet d'apprendre à concevoir des dispositifs d'écriture pour les soignants et les accompagnateurs des personnes malades ou en déficience physique.

Présentation

Ce module de sensibilisation à l'écriture narrative en contexte de soin permet d'apprendre à concevoir des dispositifs d'écriture pour les soignants et les accompagnateurs des personnes malades ou en déficience physique.



Enjeux

Le certificat ne comporte pas de formation médicale, mais une pratique d'atelier d'écriture engageant une réflexion sur sa propre écriture, ainsi que des apports notionnels pour faire produire des récits en sachant les accueillir, les interpréter, en parler collectivement, leur donner des prolongements.

La Médecine Narrative est un courant critique émergent en France. Elle vise une humanisation du rapport à la maladie et à la science médicale, par l'attention portée à la mise en récit et à la compétence narrative des soignés comme des soignants.

Organisation

Ce module est conçu comme l'appoint indispensable des personnes qui souhaitent mener des ateliers d'écriture ou faire rédiger des professionnels du soin et toute personne ponctuellement en butte à la maladie, à la rééducation ou à la déficience. Les apports culturels et littéraires sont favorisés au cours de la formation. Les liens entre humanités médicales et pratiques artistiques sont encouragés. Des informations sur des animations, spectacles, conférences sont apportés en complément de la formation.

Durée de la formation

- 1 année

Stage(s)

Oui

Langues d'enseignement

- Français

Rythme

- Compatible avec une activité professionnelle

Modalités

- Présentiel

Renseignements

anne-marie.petitjean@cyu.fr

Admission

Pré-requis

Formation(s) requise(s)

Aucun prérequis **/**/ **/**/****

Candidature

Modalités de candidature

// **/**/****

Recrutement de mars à septembre. Les candidatures sont traitées selon leur ordre d'arrivée ; le nombre de places disponibles est limité.

1. Présélection sur dossier : [Dossier de candidature Initiation à la Médecine Narrative](#)
2. Engagement financier
3. Inscription administrative à l'université

Plus d'informations pour les personnes [en situation de handicap](#)

Après réception de votre avis de recevabilité positif, finalisation de votre financement et de votre inscription administrative, vous pourrez intégrer la formation visée à la date de rentrée communiquée.

Modalités de candidature spécifiques

// **/**/****

Et après ?

Activités visées / compétences attestées

- **/**/ <!--td {border: 1px solid #ccc;}br {mso-data-placement:same-cell;}--> **/**/** Etre informé(e)s sur les enjeux et les protocoles de Médecine Narrative**
- Se former aux techniques de développement d'une relation à l'écriture appropriée pour des personnes confrontées à la maladie ou à la déficience physique et mentale
- Concevoir des dispositifs d'écriture adaptés à des structures de santé
- Développer sa culture des textes littéraires en rapport avec l'objet de la formation
- Développer soi-même une compétence narratologique pour le guidage et l'interprétation de récits de vie en rapport avec le soin

Poursuites d'études

- **/**/ <!--td {border: 1px solid #ccc;}br {mso-data-placement:same-cell;}--> **/**/** Le DU Écriture créative et métiers de la rédaction permet de poursuivre la formation**

Programme

Après une introduction aux enjeux de la médecine Narrative et une contextualisation des ressources, des séances d'ateliers d'écriture ciblées par problématique alterneront avec des séances plus proprement dédiées à l'analyse des textes et des situations de production. Un stage filé est organisé tout au long de la formation. Le lieu d'accueil est choisi en concertation avec l'équipe pédagogique. Un suivi collectif permet de mettre au point les interventions, de les réguler au fur et à mesure de leur mise en place, d'analyser les difficultés éventuelles et d'obtenir des conseils.

La formation comprend 39h de cours qui se déploient en trois unités d'enseignement :

- UE1 : Repères en Médecine Narrative, Pratiques et analyse de dispositifs
- UE2 : Expériences en atelier d'écriture
- UE3 : Stage et suivi des expérimentations

[Fiche de liaison](#) : Formulaire de renseignements à compléter AVANT de saisir la convention dans P-STAGE